



# KONKLUZJE

FUTSAL SZCZEBEL CENTRALNY 2017/18



# ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

- Nie ustawiamy „muru” na linii pola karnego

## Rzut karny

- Ustawienie sędziów:
- S 1 – linia bramkowa
- S 2 (6. metr; kontrola bramkarza na goal line)

## Rzut karny za 6. i kolejny faul akumulowany bliżej niż 10 metr

- Ustawienie sędziów:
- S 1 – linia bramkowa
- S 2 (5. metr od piłki; kontrola odległości bramkarza)



# ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

## Rzut karny za 6. i kolejny faul akumulowany

- Ustawienie sędziów:
- S 1 – linia bramkowa
- S 2 (5. metr; kontrola odległości bramkarz)
- S 3 (10. metr lub przeciwne pole karne, jeśli rzut wykonuje bramkarz)

*Sposób komunikacji między sędziami: zestaw lub gest umówiony **przed** zawodami.*



# ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

## RZUT KARNY

- Bramkarz opuszcza goal line i pada bramka (ostrzegamy bramkarza, uznajemy bramkę)
- Bramkarz opuszcza goal line i nie pada bramka\ (ostrzegamy bramkarza, powtarzamy rzut)
- Bramkarz opuszcza **kolejny raz** goal line i pada bramka (uznajemy bramkę)
- Bramkarz opuszcza **kolejny raz** goal line i nie pada bramka (udzielamy napomnienia, powtarzamy rzut)



## ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

Przedłużony rzut karny / Rz.wolny bez muru za 6. i kolejny faul akumulowany

- Bramkarz skraca odległość (mniej niż 5 m) i pada bramka (ostrzegamy bramkarza, uznajemy bramkę)

Bramkarz skraca odległość (mniej niż 5 m) i nie pada bramka (ostrzegamy bramkarza, powtarzamy rzut)

- Bramkarz **kolejny raz** skraca odległość i pada bramka (uznajemy bramkę, ostrzegamy bramkarza)

- Bramkarz **kolejny raz** skraca odległość i nie pada bramka (powtarzamy rzut, napomnienie)



# ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

## Rzut z autu

- Reakcja sędziego na wymianę CAŁEJ drużyny
- **LICZYMY** 4 sekundy jeśli
  - *jakikolwiek zawodnik ruszy w kierunku piłki / miejsca wykonania rzutu*
  - *którykolwiek z zawodników miał możliwość wznowienia gry i pobięgl wykonać wymianę*
- **NIE LICZYMY** 4 sekundy jeśli
  - *żaden zawodnik nie ruszył w stronę piłki / miejsca wykonania rzutu; pobięgli w stronę strefy wymiany*
  - *żaden z zawodników nie znajduje się w bezpośredniej bliskości piłki (tuż obok) i nie ma **OCZYWISTEJ** możliwości jej zagrywania*
  - *piłkę ustawił w miejscu wykonania rzutu przeciwnik*



# ZARZĄDZANIE STAŁYMI FRAGMENTAMI GRY

## Rzut z autu

- Reakcja sędziego na dobieganie zawodnika drużyny przeciwnej (skrócenie odległości)
  - *jeśli jest **OCZYWISTA** intencja zawodnika skrócenia odległości, opóźnienia gry, przeszkodzenia w jej wznowieniu – **ŻK***
  - *jeśli nie takiej intencji np. zawodnik jest bliżej bo jest zdania, że to jego zespół ma wznowić grę, odległość została nieznacznie zmniejszona (zawodnik popełnia błąd co do odległości (5 metrów) – nie udzielamy napomnienia*



# WSPÓŁPRACA SĘDZIÓW – STAŁE FRAGMENTY GRY

## Rzut wolny / rzut karny

- Nie jest obowiązkowe, aby sędzia, który odgwizdał przewinienie nadzorował jego wykonanie. Decydująca jest ekonomia postępowania. Jeśli ta reguła nie wskazuje jednoznacznie, który sędzia winien zarządzać SFG to:
  - Powinien zarządzać nim ten sędzia, który ma bliżej do linii bocznej (szybciej na swoje miejsce poza boiskiem)
  - Sędziowie NIE MOGĄ (jednocześnie) schodzić razem do miejsca przewinienia / stałego fragmentu gry w celu zarządzenia nim
  - faul po korzyści należy zasygnalizować („młynek”) niezależnie od tego, który jest to faul (także po 5 i kolejnym w części zawodów)





## WSPÓŁPRACA SĘDZIÓW – STAŁE FRAGMENTY GRY

Czy można wykonać rzut wolny / różny / z autu / karny  
KOLANEM?

*NIE, to nie jest dozwolone. Należy kopnąć piłkę STOPĄ, bo kopnąć piłkę (zgodnie z angielskim brzmieniem przepisu) można wyłącznie stopą (część nogi do kostki).*

*Zagranie kolaniem do bramkarza (pierwsze) i złapanie przez niego piłki w ręce jest legalne (o ile nie następuje przewinienie podwójnego zagrania)*



# ZAKOŃCZENIE ZAWODÓW

Zakończenie zawodów „ostatnia sekunda” – podział zadań

- W czasie omówienia przedmeczowego (odprawy przedmeczowej) **CAŁY zespół sędziowski MUSI** podzielić zadania czyli kto obserwuje
  - Kto i czy zagrywa piłkę
  - Kiedy nastąpiło zagranie (przed syreną, w trakcie)
  - Kto ma użyć gwizdka na zakończenie zawodów
  - Kto obserwuje walczących zawodników (czy było przewinienie, gdzie było przewinienie)



# ZAKOŃCZENIE ZAWODÓW

Ustawienie sędziów przy „ostatniej sekundzie”

- Ważniejsza jest kontrola miejsca (bramki), do której zmierza piłkę więc możliwe jest, aby sędziowie pozostawili bez kontroli tą część boiska, gdzie nie ma piłki (gdzie nie będzie zagrana) ustawiając się tak, aby **MIEĆ PEŁNĄ kontrolę nad wydarzeniami PRZED / W CZASIE / PO SYRENIE**



## KONSULTACJE

W futsalu konsultacje między sędziami to NORMALNA, POŻĄDANA forma współpracy sędziów. Powinna jednak przebiegać wg. określonego scenariusza. Sędzia oczekujący informacji powinien zadawać pytania do członka zespołu sędziowskiego o wydarzenia, a nie ich ocenę

- Co widziałeś? Czy zagrał piłkę? Czy uderzył / kopnął / dotknął piłkę / przeciwnika
- Dlaczego ta decyzja? Jaki numer zawodnika / zawodników

**NIE PYTAMY „Czy na pewno czerwona”, „czy jesteś pewien” „czy właściwy zawodnik”.**



## KONSULTACJE / WSPÓŁPRACA

Współpraca jest NIEZBĘDNA, gdy zastosowano korzyść, jest więcej niż jedno zdarzenie (ilość fauli akumulowanych, kilka kartek, kilka korzyści)

Po kontrowersyjnej / trudnej decyzji ZALECAMY zamianę sędziów miejscami. Za rzadko wykorzystywana jest ta możliwość przeniesienia mobbingu / nacisku z członka zespołu sędziowskiego



## NUMER ZAWODNIKA

Przy numerach powyżej 15 ZALECAMY sygnalizację wg. następującego schematu

- Sygnalizacja do stolika (dwie cyfry)
- Sygnalizacja 1 cyfry (opuszczenie ręki)
- Sygnalizacja 2 cyfry (opuszczenie ręki)
- Sygnalizacja 3 cyfry
- Zakończenie



# **POWODZENIA W STOSOWANIU**